LEBENSLAUF

MARYAM VAHID ESMAEILI

MARIYA AFRA

Grafikdesignerin · Bildende Künstlerin · Hochschuldozentin

Suche eine **Vollzeitstelle vor Ort** in Freiburg im Breisgau, Heidelberg oder Mannheim

KONTAKT

- mariyaarthouse@gmail.com
- +49 152 10163164
- +49 178 6756705
  WhatsApp
- @mariyaarthouse
  Instagram
- mariyaart.com
- linkedin.com/in/mariyaart
- Bad Liebenzell
  Wunschort: Freiburg · Heidelberg · Mannheim
- Arbeitserlaubnis
  Gültig im gesamten Bundesgebiet (mit Zustimmung der Ausländerbehörde)

AUSBILDUNG

M.A. Animation
2024 · University College of Nabi Akram, Täbris

B.A. Visuelle Kommunikation
2017 · University College of Nabi Akram, Täbris

Associate Degree Grafikdesign
2011 · Universität für Angewandte Wissenschaft und Technologie, Täbris

Schulabschluss Grafikdesign
Berufsbildende Oberschule (Diplom)

SPRACHEN

Persisch	Muttersprache
Türkisch / Aserbaidschanisch	Muttersprache
Englisch	fließend
Deutsch	A2

Integrationskurs läuft

SOFTWARE

Illustrator · Photoshop · InDesign · After Effects · Premiere · MS Office

MARYAM VAHID ESMAEILI

MARIYA AFRA

Grafikdesignerin · Bildende Künstlerin · Hochschuldozentin

Suche eine **Vollzeitstelle vor Ort** in Freiburg im Breisgau, Heidelberg oder Mannheim

PROFIL

Vielseitige Grafikdesignerin und bildende Künstlerin mit über 15 Jahren Erfahrung in Corporate Design, Verpackung, Druck, digitaler Malerei und Keramik sowie über 10 Jahren Lehrerfahrung im Grafikdesign, zuletzt als Hochschuldozentin an der Islamischen Azad-Universität. Ich verbinde Handarbeit – Malerei, Kalligrafie und Ton – mit digitalem Design und gelte als pünktlich, professionell und kommunikationsstark. Meine digitale Arbeit wurde beim NFT.NYC-Wettbewerb „60 Alpha" aus über 5.000 Einreichungen ausgewählt und auf den Billboards am Times Square gezeigt.

BERUFSERFAHRUNG

2024 – 2025 · Hochschuldozentin für Grafikdesign (Bachelor)
Islamische Azad-Universität, Täbris

- Fachkurse im Grafikdesign für Bachelor-Studierende.
- Teilnahme an der Gruppenausstellung der Kunstdozenten der Universität (2025).

seit 2024 · Gründerin & Designerin
Honar Bar Tan („Kunst am Körper") – eigene Mode- & Accessoire-Marke

- Übertragung meiner Kalligrafien und Gemälde auf Tücher, T-Shirts, Sweatshirts, Kleider, Taschen und Sneaker.
- Verantwortung für den gesamten Prozess – vom ersten Pinselstrich bis zum fertigen Produkt.

seit 2021 · Digitale Künstlerin & NFT-Creator (freiberuflich)
Foundation · Objkt · Manifold · KnownOrigin · Exchange · OmniFlix · Kreate

- 7+ Kollektionen digitaler Unikate; über 100 Erst- und 30 Zweitverkäufe von Editionen auf Objkt.
- Ausstellungen bei NFT NYC 2024, 2025 und 2026, u. a. auf Billboards am Times Square.

2021 · VIP-Managerin & Grafikdesignerin
Penguin Snow Park · 6 Monate

- Betreuung von VIP-Gästen, Grafikdesign und Social-Media-Content.

2021 · Grafikdesignerin (Content)
Radannam (Hersteller von Bankkartenlesegeräten) · 6 Monate

- Entwicklung von Corporate Design, Produktkatalog und Geschäftsausstattung.

KOMPETENZEN

Corporate Design · Logodesign · Verpackung · Druck & Stanzformen · Digitale Malerei · Illustration · Animation · Produktfotografie · Kalligrafie-Malerei · Acrylmalerei · Keramik & Töpferei · Unterricht

LEHRTÄTIGKEIT

Universitätsdozentin für Grafikdesign

Grafikdesign-Kurse an Konservatorium & Oberstufe

Kunstunterricht für Grundschulkinder

Privatunterricht in Grafiksoftware (2011 – 2022)

Töpferkurse, Anfänger bis Fortgeschrittene (seit 2019)

MITGLIEDSCHAFTEN

AIA France
seit 2023

Grafikdesigner-Verband Täbris
seit 2022

Berufsverband der Werbewirtschaft Ost-Aserbaidschan
seit 2009 · Inhaberin der Werbeagentur Maghsad

ZERTIFIKATE

ICDL – Europäischer Computerführerschein

Pädagogik (Lehrmethoden)

Management

Keramikmalerei

Handgefertigte Keramik & Töpferei

Digitale Malerei

STÄRKEN

Pünktlich · Zuverlässig · Kommunikativ · Präsentationsstark · Praxisorientiert · Teamführung

BERUFSERFAHRUNG (FORTS.)

2019 — Grafikdesignerin & Produktfotografin
Tansoo Kunststoffwerk · 1 Jahr

- Gestaltung von Formen und Etiketten für Polypropylen-Behälter; Produktfotografie.

2014 — Dozentin für Grafikdesign
Kunstschule Yeganeh · 6 Jahre

- Unterricht aller Fachkurse im Grafikdesign auf Konservatoriums- und Oberstufenniveau.
- Kunstunterricht für Grundschulkinder.

2013 — Geschäftsführerin & Franchisenehmerin
Werbeagentur Maghsad · 5 Jahre

- Leitung der Agentur: Kunden, Designteam, Druckproduktion und Budget.

AUSSTELLUNGEN & AUSZEICHNUNGEN

2026 — NFT NYC Ausstellung & Billboards am Times Square, New York

2025 — Einzelausstellung – Kalligrafie-Malerei

2025 — Gruppenausstellung der Kunstdozenten, Islamische Azad-Universität, Täbris

2025 — NFT NYC & Collect Platform – Werk auf Billboards am Times Square (2 Tage)

2025 — WOLDA – Worldwide Logo Design Award: Corporate Design „NURA Leather" präsentiert

2024 — NFT.NYC „60 Alpha" – ausgewählt aus über 5.000 Einreichungen; eine Woche auf Billboards am Times Square

2024 — NFT NYC Ausstellung, New York

2023 — FIAP-Ausstellung, Frankreich

2017 — Einzelausstellung – Malerei

2010 — Grafikdesign-Gruppenausstellung (Organisation)

KONFERENZEN & PUBLIKATIONEN

2026 — „Vessels of Time: Haldi and Dionysos in Pottery from Urartu to Olympus"
21. Int. Konferenz „Arts in Society" – Universität Athen, Griechenland
Beitrag angenommen.

2025 — „Animating History: A Tale Told by Urartian Pottery"
20. Int. Konferenz „Arts in Society" – Carnegie Mellon University, Pittsburgh, USA
Eingeladener Vortrag; Teilnahme- und Vortragszertifikat.

2025 — „From Workshop to Augmented Reality: Rethinking Art Education in the Age of Digital Aesthetics"
10. Int. ARETL-Konferenz (Bildung und Lehre), Berlin
Veröffentlicht, ARETL-Proceedings 3(2), S. 26–41, DOI 10.33422/aretl.v3i2.1432 · Online-Vortrag.